

Gian Piero Alloisio - Autore e interprete di teatro e canzoni, ha scritto canzoni per Francesco Guccini, Gaber-Jannacci, Eugenio Finardi, Gianni Morandi, teatro per Ombretta Colli, Arturo Brachetti, Paolo Graziosi, Giuseppe Cederna, Fondazione Luzzati - Teatro della Tosse. Scrittore (Storia della meraviglia; Il mio amico Giorgio Gaber; Il Mistero dei Tarocchi), ha pubblicato 9 album e scritto oltre 50 spettacoli - tra cui il dramma storico: I Templari, ultimo atto (RAI2) - ricevendo due Biglietti d'Oro AGIS.

Simonetta Cerrini - Dottore dell'Université de la Sorbonne (Paris IV), ha scritto una trilogia sui Templari: La Révolution des Templiers (Perrin, tradotto in italiano, spagnolo, ceco, rumeno e polacco), L'Apocalisse dei Templari (Mondadori) e La Passione dei Templari (Mondadori) /Le dernier jugement des Templiers (Flammarion) e, con Franco Cardini, Storia dei Templari in otto oggetti (UTET). Per RMC Production scrive documentari sui Templari.

Valérie Alanièce - Giornalista, è stata proprietaria, con François Gilet, della commenda templare di Avaleur, nella Champagne. Studiosa del fenomeno delle "suore" del Tempio, soprattutto nella Champagne, ha promosso fin dalle origini la Templars Route European Federation, di cui è ora vice-segretaria.

Juan Carlos "Flaco" Biondini - Chitarrista argentino, ha collaborato con Francesco Guccini dal 1976, suonando nei concerti, incidendo numerosi album e realizzando con lui alcune canzoni, fra cui Le ragazze della notte, Su in collina e Scirocco, Premio Tenco come migliore canzone italiana del 1987. Ha collaborato inoltre con Paolo Conte, Pierangelo Bertoli, Bruno Lauzi, Vinicio Capossela, Sergio Endrigo, Roberto Vecchioni, Claudio Lolli.

Elisabetta Gagliardi - Diplomata al Conservatorio Vivaldi di Alessandria. Ha vinto come cantautrice il Festival della canzone italiana a New York; attualmente insegna al conservatorio Verdi di Milano, dove si è laureata in Canto pop-rock. È vocal coach e presentatrice del talent Genova per Voi.

François Gilet - Medico radiologo, è stato proprietario, con Valérie Alanièce, della commenda templare di Avaleur, nell'Aube. Ai Templari nella Champagne e in Oriente ha dedicato vari libri e articoli, scritti spesso in collaborazione con Valérie Alanièce (in ultimo: Hugues de Payns en Orient, 2020).

Mansio Templi Parmensis 1275 - Fondata a Parma nel 1994, è un'associazione specializzata nello studio e nella divulgazione della storia dei Templari che organizza allestimenti, lezioni e rievocazioni storiche in Italia e all'estero.

Dacia Maraini - Romanziere, poetessa, drammaturga, critica, saggista, Dacia Maraini è una delle più grandi scrittrici italiane. Vincitrice del Premio SuperCampiello (La lunga vita di Marianna Ucrìa), del Premio Strega (Buoio) e nel 2012 del Premio Campiello alla carriera, è candidata al Premio Nobel della Letteratura. Alla santa d'Assisi dedica un romanzo: Chiara d'Assisi. Elogio della disobbedienza (2013). Il suo ultimo libro, Vita mia, rievoca gli anni in cui, bambina, fu internata con la famiglia in un campo di prigionia giapponese.

Antonio Marangolo - Saxofonista, pianista arrangiatore e compositore siciliano. Ha suonato con Ivano Fossati, Ornella Vanoni e Paolo Conte. È stato arrangiatore per Vinicio Capossela, Miriam Makeba, Sergio Endrigo e Caterina Caselli. Ha suonato per più di vent'anni con Francesco Guccini. Ha pubblicato sette romanzi di cui due con Mondadori. Fa parte della formazione "I Musicisti di Francesco Guccini".

Maria Giuseppina Muzzarelli - Storica, ha insegnato all'Università di Bologna Storia Medievale, Storia delle città e Storia e patrimonio culturale della moda. Si occupa di storia della cultura, della mentalità della società con un particolare interesse per ruoli e funzioni femminili e per la storia materiale. Fa parte del comitato scientifico della trasmissione Passato e Presente (Rai 3). Fra i suoi libri più recenti: Nelle mani delle donne. Nutrire, guarire, avvelenare dal Medioevo a oggi (Laterza 2013); A capo coperto. Storie di donne e di veli (il Mulino 2016); Tutte le perle del mondo. Storie di viaggi, scambi e magnifici ornamenti, con L.Molà e G.Riello, (il Mulino 2023).

Stefano Tessaglia - Docente all'Università del Piemonte Orientale, don Stefano Tessaglia è dottore della Pontificia Università Gregoriana di Roma (Storia e Beni Culturali della Chiesa). Giornalista, ha pubblicato Chiesa contestata, chiesa contestante, Paolo VI, i cattolici e il Sessantotto (Queriniana, 2018).

Si segnala la partecipazione dell'associazione di rievocatori **Custodes Viarum** coordinata da Walter Siccardi.

Interventi in video di Dacia Maraini e di:

Francesco Guccini - Uno dei più grandi cantautori italiani, Francesco Guccini ha realizzato 18 album, da Folk Beat n.1 del 1967 a Canzoni da osteria, del 2023. Per l'alessandrino Umberto Eco «Guccini è forse il più colto dei cantautori in circolazione; la sua poesia è dotta, intarsiata di riferimenti».

Helen Nicholson - Emerita Professor in Storia Medievale dell'Università di Cardiff (Galles), è una dei più grandi esperti di storia dei Templari, degli altri ordini religioso-militari e delle crociate. In italiano ha pubblicato: I Templari, Equilibri 2012 e I cavalieri templari (1120-1312), Leg Edizioni 2011.



FESTIVAL INTERNAZIONALE DEI TEMPLARI

IV EDIZIONE
2024

5-6 luglio



ALESSANDRIA

p.zza S.Maria di Castello ven./sab. ore 21
& Palazzo Cuttica
sab. ore 16.15

evento storico-artistico ideato e diretto da
Gian Piero Alloisio e Simonetta Cerrini

INGRESSO GRATUITO

In caso di maltempo, le conferenze-spettacolo si terranno nella tensostruttura di Palazzo Cuttica.

SCANSONA
IL QR CODE
PER PRENOTARE
IL TUO POSTO



IL PROGRAMMA

DUE CONFERENZE-SPETTACOLO SERALI

📍 Piazza **S.Maria di Castello**, ore 21:00

Venerdì **5 luglio: Le sorores del Tempio**. Sono davvero esistite le suore templari? Come si vestivano, che compiti erano riservati alle donne, suore, consorelle, benefattrici, serve, mogli che vivevano nelle domus templari? La serata di apertura del Festival farà emergere il legame inatteso e complesso tra i celebri frati cavalieri, i monaci guerrieri, e le donne.

Con: **Gian Piero Alloisio, Simonetta Cerrini, Valérie Alanièce, Custodes Viarum, Elisabetta Gagliardi, François Gilet, Antonio Marangolo, Maria Giuseppina Muzzarelli, Mansio Templi Parmensis 1275, Cor'Allievi** e, in video, **Francesco Guccini e Helen Nicholson**.

Il Sindaco di Alessandria, **Giorgio Abonante**, porterà i saluti istituzionali alla manifestazione

Sabato **6 luglio: Maria e i Templari**. La seconda serata del Festival permetterà di scoprire un lato meno conosciuto dei Templari: qual era il loro atteggiamento verso le donne? Che ruolo avevano Maria o altre sante nella loro vita quotidiana e nel loro immaginario?

Con: **Gian Piero Alloisio, Simonetta Cerrini, Valérie Alanièce, Juan Carlos "Flaco" Biondini, Elisabetta Gagliardi, Mansio Templi Parmensis 1275, Maria Giuseppina Muzzarelli, don Stefano Tessaglia** e, in video, **Dacia Maraini e Helen Nicholson**.

UNA CONFERENZA POMERIDIANA

📍 **Palazzo Cuttica**, ore 16:15

Sabato **6 luglio**:

Presentazione della **Templars Route European Federation** con **Valérie Alanièce, François Gilet e Simonetta Cerrini**.

Presentazione dei libri di **Maria Giuseppina Muzzarelli, A capo coperto. Storie di donne e di veli** (il Mulino 2016) e, con L.Molà e G.Riello, **Tutte le perle del mondo. Storie di viaggi, scambi e magnifici ornamenti** (il Mulino 2023). L'Autrice dialoga con **Simonetta Cerrini**. Seguirà Firmacopie.

Collegamento da remoto con **Dacia Maraini**, che parlerà del suo ultimo libro **Vita mia** (Rizzoli 2023).

Eventi segnalati:

- Domenica 7 luglio (orari: 10-13 e 16-19) è aperta la mostra "**Alessandria preziosa. Un laboratorio internazionale al tramonto del Cinquecento**" presso il **Palazzo del Monferrato** Via San Lorenzo 21. Per info e prenotazioni: www.palazzomonferrato.it info@palazzomonferrato.it (biglietto Intero 8 euro Ridotto 5 euro Gratuito per le scuole)

- Domenica 7 luglio il **Castello medievale di Piovera** (Via Balbi 2, 15047 Alluvioni Piovera) è aperto solo su prenotazione dalle 10.30 alle 13.00. La visita guidata delle ore 11.00, **Raccontami il Castello**, si snoda lungo i saloni del piano nobile tra arredi, decorazioni e costumi d'epoca, dalla torre fino alle cantine, passando per le antiche cucine. La visita continua negli antichi granai e nel parco, dove trovano spazio suggestivi itinerari storici, artistici, culturali e naturalistici; la prenotazione è obbligatoria. Tel. 3462341141.

Si ringrazia la Casa di Quartiere di Alessandria (Comunità di San Benedetto al Porto), la Diocesi di Alessandria, il Libraccio, il Chostro Hostel & Hotel, l'Hotel Alli Due Buoi Rossi (tariffe convenzionate per gli spettatori del Festival), il Palazzo del Monferrato e il Castello di Piovera.

La conferenza pomeridiana si terrà presso
la **Sala del Museo Civico di Palazzo Cuttica in Via Parma 1**

@festivaldeitemplari

