

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**





Informazioni personali

| | |
|-----------------|--------------------------------|
| Nome | VITTORIA ONETO |
| Indirizzo | |
| Telefono | |
| E-mail | onetovittoria@gmail.com |
| Nazionalità | italiana |
| Data di nascita | 15/11/1979 |

Esperienza lavorativa

| | |
|--------------------------------|--|
| Date (da – a) | settembre 2017 – oggi |
| Lavoro o posizioni ricoperte | Libero professionista – P.IVA Responsabile attività didattiche ed eventi presso la collezione d'arte della Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria |
| Principali attività e mansioni | coordinamento attività didattiche e laboratoriali per adulti e bambini, coordinamento eventi e progetti di valorizzazione |
| Date (da – a) | ottobre 2020 – giugno 2021 |
| Lavoro o posizioni ricoperte | Docente di letteratura italiana e storia |
| Datore di lavoro | Ministero dell'Istruzione Istituto superiore Vinci-Nervi-Fermi-Migliara |
| Principali attività e mansioni | Insegnate di letteratura italiana e storia presso le classi 3RIM Vinci, 2A Migliara, 2CA Nervi, 1CR e 3CR presso carcere di San Michele |

| | |
|--------------------------------|---|
| Date (da – a) | aprile 2013 - giugno 2017 |
| Lavoro o posizioni ricoperte | Assessore ai beni e politiche culturali, politiche giovanili, eventi e manifestazioni, promozione del territorio del COMUNE DI ALESSANDRIA |
| Principali attività e mansioni | <p>Coordinamento staff attribuito agli assessorati di competenza per il raggiungimento degli obiettivi di mandato.</p> <p>Attività più rilevanti portate a termine:</p> <p>reperimento risorse ed elaborazione dell'allestimento multimediale del nuovo Museo del Cappello Borsalino (in fase di realizzazione);</p> <p>ottenimento 25 ml di euro dei fondi CIPE per la valorizzazione della <i>Cittadella di Alessandria</i>;</p> <p>riapertura del Marengo Museum in modo continuativo partendo dalla sua valorizzazione in occasione di EXPO 2015 (il museo era chiuso dal 2010);</p> <p>ottenimento del finanziamento ministeriale nell'ambito del Bando Periferie di 18 ml di euro per il progetto Marengo Hub che prevede il potenziamento dell'allestimento e delle attività del <i>Marengo Museum</i>;</p> <p>completamento della bonifica da amianto e riapertura del Teatro Comunale di Alessandria chiuso dall'ottobre 2010;</p> <p>realizzazione del grande evento "Aperto per Cultura" in collaborazione con ASCOM Alessandria, che prevede attività culturali nei negozi sfitti e per le vie cittadine e la valorizzazione delle eccellenze gastronomiche http://www.apertopercultura.net/edizioni-passate/alessandria-2016/;</p> <p>riqualificazione del Parco Carrà di Alessandria, attraverso percorsi di progettazione partecipata con le scuole e gruppi giovanili grazie al reperimento di risorse dal Bando della Compagnia di San Paolo "cittadino albero" e del bando ANCI sulla rigenerazione urbana http://www.lastampa.it/2017/01/31/alessandria/il-playground-futurista-port-a-alessandria-al-centro-del-mondo-fjHZtJ7w0SctaVc1P8Z22J/pagina.html;</p> <p>ideazione, reperimento risorse e apertura di REMIX, primo centro di riuso creativo dei materiali di scarto dell'industria e dell'artigianato in provincia di Alessandria http://www.remixalessandria.it/</p> |
| Date (da – a) | novembre 2006 - giugno 2013 |
| Lavoro o posizioni ricoperte | Presidente, socio fondatore |
| Principali attività e mansioni | <p>Responsabile del personale, direttore ufficio gare e appalti, responsabile dei rapporti con i committenti pubblici e privati.</p> <p>Da gennaio 2010 Project Manager presso GAM (Galleria d'arte moderna) e Museo Wolfsoniana – Genova Nervi (cv STARTAL S.C.S in allegato)</p> |
| Datore di lavoro | STARTAL cooperativa sociale B , via Dossena 9, Alessandria |
| Tipo di attività e settore | Beni culturali, gestione museale, biblioteche, organizzazione eventi, turismo |
| Date (da – a) | dicembre 2005 – dicembre 2006 |
| Lavoro e posizioni ricoperte | Operatore didattico |
| Principali attività e mansioni | visite guidate per gruppi e laboratori didattici per le scuole in occasione delle mostre "Angelo Barabino" e "Domenico e Gerolamo Induno" presso Palazzo Guidobono di Tortona (AL) |
| Tipo di attività e settore | Servizi museali |

| | |
|--|---|
| Datore di lavoro | <i>Fondazione Cassa di Risparmio di Tortona</i> |
| Date (da – a) | novembre 2004 – novembre 2005 |
| Lavoro e posizioni ricoperte | Archivista |
| Principali attività e mansioni | Riordino documentazione storica |
| Tipo di attività e settore | Archivio storico Diocesano |
| Datore di lavoro | <i>Diocesi di Tortona, Via Seminario 3, Tortona (AL)</i> |
| Date (da – a) | settembre 2004 - settembre 2005 |
| Lavoro e posizioni ricoperte | Operatore museale |
| Principali attività e mansioni | Assistenza all'organizzazione mostre ed eventi, accoglienza, biglietteria, informazioni turistiche presso i musei alessandrini, riordino dell'archivio storico dei disegni del "Gabinetto delle stampe antiche e moderne" presso il Museo Civico di Palazzo Cuttica |
| Tipo di attività e settore | Servizi museali |
| Datore di lavoro | <i>Servizio Civile Nazionale, Ufficio Cultura del Comune di Alessandria</i> |
| Istruzione e formazione | |
| Date (da – a) | Marzo – Giugno 2021 |
| Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione | Università Pegaso |
| Principali tematiche competenze professionali | Didattica dell'inclusione, tecnologia dell'istruzione e dell'apprendimento, Psicologia generale, Antropologia culturale |
| Qualifica conseguita | 24 CFU |
| Date (da – a) | ottobre 2005 – maggio 2006 |
| Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione | Management per Impresa Sociale e Cooperativa , promosso da SOGECOOP |
| Principali tematiche competenze professionali | Contabilità, gestione e amministrazione personale, normative gare d'appalto, normative nazionali per cooperative |
| Qualifica conseguita | Dirigente di cooperativa |
| Date (da – a) | ottobre 2004 – maggio 2005 |
| Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione | Istituto FOR.AL , consorzio di formazione professionale |
| Principali tematiche competenze professionali | Economia e tecnica dell'azienda turistica, geografia turistica, storia dell'arte e dei beni culturali del territorio, marketing, sistemi informatici |
| Qualifica conseguita | Tecnico del marketing turistico e della promozione del territorio |

| | | |
|--|--|-----------------|
| Date (da – a) | ottobre – novembre 2004 | |
| Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione | ARTEDATA – Firenze | |
| Principali tematiche competenze professionali | Catalogazione digitale dei BBCC Sistemi di digitalizzazione - Progettazione e sviluppo di un database - Sviluppo di un database di opere mobili su Access - Report, Maschere ed esportazioni in Access - Introduzione al software File Maker Pro - Introduzione al programma SIGEC dell'ICCD | |
| Qualifica conseguita | Catalogatore digitale dei BBCC | |
| Date (da – a) | 1998 - 2004 | |
| Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione | Università degli studi di Torino | |
| Principali tematiche competenze professionali | Museologia, storia dell’arte medioevale, moderna e contemporanea, storia della critica d’arte, estetica, storia del teatro, storia del cinema italiano, letteratura italiana | |
| Qualifica conseguita | Laurea Vecchio Ordinamento DAMS, indirizzo storia dell’arte | |
| Capacità e competenze personali | | |
| Madrelingua | Italiano | |
| Altre lingua | | |
| | Inglese | Francese |
| Capacità di lettura | Sufficiente | Buono |
| Capacità di scrittura | Sufficiente | Buono |
| Capacità di espressione orale | Sufficiente | Buono |
| Capacità e competenze relazionali | Particolarmente propensa a lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, abituata ad occupare posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra | |
| Capacità e competenze organizzative | Coordinamento e amministrazione del personale, gestione delle emergenze, attitudine alla leadership, capacità di lavorare in condizioni di stress | |
| Capacità e competenze informatiche | Patente ECDL, software Guarini archivi – catalogazione Beni culturali in Piemonte, software File Maker Pro | |
| Pubblicazioni | L’opera grafica di Giovanni Migliara, 2005 | |
| Patente o patenti | Patente tipo B | |

Autorizzo al trattamento dei dati ivi contenuti a termini del D.Lgs. 196/2003



Nel 2006, dal progetto START-UP GO FAR nasceva **STartAL Società Cooperativa Sociale**.

Cooperativa di tipo B, con lo scopo di perseguire l'integrazione sociale attraverso l'erogazione di servizi e l'inserimento di persone appartenenti a categorie deboli e svantaggiate (almeno il 30% dei lavoratori).

Fondata e composta principalmente da giovani donne, operava in ambito culturale e turistico e offrendo un servizio qualificato e innovativo per il territorio.

Attività:

- accoglienza informativa, servizi di sala, gestione biglietteria e bookshop, ideazione e realizzazione mostre
- di visite guidate e progetti didattici (laboratori, percorsi) presso sedi museali ed espositive
- ideazione e realizzazione di eventi e visite guidate sul territorio, servizi turistici
- catalogazione e conservazione beni librari - presso biblioteche.

I soci e i lavoratori erano tutti laureati o diplomati, specializzati nell'ambito dei beni culturali e museale.

STartAL rappresentava un'apprezzabile realtà imprenditoriale, sia per quanto riguarda la qualità dei servizi, sia sotto il profilo occupazionale. **Potendo vantare più di trenta persone occupate** - per la maggior parte a tempo indeterminato - **nell'aprile 2009 è stata premiata come uno dei casi significativi di nuove imprese create in Provincia di Alessandria.**

PRINCIPALI ATTIVITA' SVOLTE FINO AL 2013

GESTIONE MUSEI

Gestione, promozione e valorizzazione di raccolte permanenti, esposizioni temporanee e di aree archeologiche e naturalistiche, offrendo i seguenti servizi:

- Promozione e valorizzazione di centri museali e di esposizioni temporanee
- Segreteria organizzativa e ufficio stampa di mostre temporanee
- Allestimenti e servizi tecnici
- Ideazione e realizzazione di progetti didattici
- Studio sull'accessibilità e percorsi di accompagnamento specifici per disabili
- Custodia, accoglienza ed assistenza informativa
- Gestione servizi aggiuntivi: biglietteria, bookshop, servizio audioguide e guardaroba
- Realizzazione di testi e schede di catalogo
- Monitoraggio dei visitatori
- Ideazione e realizzazione di eventi collaterali

COMUNE DI GENOVA

2009 – 2013 Galleria d'Arte Moderna – Polo museale di Genova Nervi

Servizi di biglietteria, book&gift shop, accoglienza, assistenza alla visita, prenotazioni e informazioni turistiche, visite guidate in lingua italiana e straniera

2011 – 2013 La Wolfsoniana – Polo museale di Genova Nervi

Servizi di biglietteria, book&gift shop, accoglienza, assistenza alla visita, prenotazioni e informazioni turistiche, visite guidate in lingua italiana e straniera

2011 - 2013 Raccolte Frugone – Polo museale di Genova Nervi

visite guidate in lingua italiana e straniera

COMUNE DI CASSINE (AL)

2008 – 2013 Complesso Conventuale di San Francesco

Visite guidate per scuole e adulti; elaborazione e realizzazione di percorsi didattici rivolti alle scuole primarie e secondarie di primo grado

PROVINCIA DI ALESSANDRIA

maggio 2009 – dicembre 2012 Marengo Museum

Servizi di biglietteria, custodia, accoglienza ed assistenza informativa, realizzazione di visite guidate per gruppi di adulti in lingua italiana e straniera, ideazione, elaborazione e promozione di laboratori didattici per scuole dall'infanzia alla secondaria di II grado e per famiglie

COMUNE DI ALESSANDRIA

2007 - 2010 Circuito dei Musei di Alessandria

Servizi di biglietteria, custodia, accoglienza ed assistenza informativa, realizzazione di visite guidate per gruppi di adulti in lingua italiana e straniera presso :

Sale d'Arte, Museo Civico di Palazzo Cuttica, Museo del Cappello Borsalino, Teatro delle Scienze, Antiquarium di Villa del Foro, Museo del Fiume, Sale Espositive Esperide

MOSTRE TEMPORANEE

COMUNE DI GENOVA

novembre 2013 – giugno 2014 “Da D'Annunzio all'aeropittura. Arte e aviazione in Italia dalla Grande Guerra agli anni Trenta”, Wolsoniana

allestimento mostra, accoglienza, assistenza informativa, elaborazione, promozione e realizzazione di visite guidate per gruppi di adulti e scuole

ottobre – novembre 2013 “Enrico Davide Bona. Il design dagli esordi a EDB Studi”, Wolsoniana

allestimento mostra, accoglienza, assistenza informativa, elaborazione, promozione e realizzazione di visite guidate per gruppi di adulti e scuole

gennaio – maggio 2012 “Tranquillo Marangoni. L'arte sotto torchio”, Wolsoniana

allestimento mostra, accoglienza, assistenza informativa, elaborazione, promozione e realizzazione di visite guidate per gruppi di adulti e scuole

marzo – giugno 2010 “Da Fattori a Previati. Una raccolta ritrovata”, GAM

allestimento mostra, accoglienza, assistenza informativa, elaborazione, promozione e realizzazione di visite guidate per gruppi di adulti e scuole; attività didattiche per scuole dall'infanzia alla secondaria di II grado e per famiglie, realizzazione audioguide in lingua italiana, francese e inglese

FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI ALESSANDRIA

maggio – luglio 2013 “Argenti di Marengo, un tesoro nel tesoro a Palatium Vetus”

accoglienza, assistenza informativa, visite guidate e laboratori didattici

ottobre- dicembre 2010 “Tesori e gioielli della collezione del Petit Palais di Parigi”

Villa Scabarozzi – Valenza (AL)

gestione biglietteria, accoglienza, assistenza informativa, elaborazione, promozione e realizzazione di visite guidate

per adulti e scuole, ideazione e realizzazione testi audioguide in italiano e inglese e francese

PALAZZO DEL MONFERRATO – ALESSANDRIA

giugno – luglio 2012 “Chinese contemporary art from Shandong”

accoglienza, assistenza informativa

dicembre 2011 - aprile 2012 “Giò Pomodoro Il Percorso di uno scultore: 1954 – 2001”

accoglienza, assistenza informativa, elaborazione, promozione e realizzazione di visite guidate per gruppi di adulti e scuole; attività didattiche per scuole dall’infanzia alla secondaria di II grado e per famiglie presso le sedi di Alessandria (Palazzo Monferrato / Palazzo Cuttica / Galleria Carlo Carrà di Palazzo Guasco), Casale Monferrato (Palazzo Magnocavalli), Valenza (Oratorio San Bartolomeo)

settembre – novembre 2011 “54°Biennale di Venezia. L'arte non è cosa nostra”

accoglienza, assistenza informativa

novembre 2010 – gennaio 2011 “Pietro Villa. L’opera incisa”

accoglienza, assistenza informativa

marzo – luglio 2010 “Roma ‘60”

gestione biglietteria, accoglienza, assistenza informativa, elaborazione, promozione e realizzazione di visite guidate per gruppi di adulti e scuole; attività didattiche per scuole dall’infanzia alla secondaria di II grado e per famiglie presso le sedi di Alessandria (sezione ‘Maledetti. Angeli, Festa e Schifano’), Casale Monferrato (sezione ‘La strada. Omaggio a Mimmo Rotella’), Tortona (sezione ‘La Dolce vita’) e Valenza (sezione ‘Pino Pascali e il carosello’)

febbraio 2010 “Marco Nereo Rotelli. Word Changes the World”

gestione biglietteria, accoglienza, assistenza informativa e visite guidate

settembre – novembre 2009 “Paglieri. Storia di essenze”

accoglienza, assistenza informativa, elaborazione, promozione e realizzazione di visite guidate per adulti e scuole, attività ludico-didattiche per scuole; ideazione, realizzazione e promozione del concorso ‘Paglieri. Storia di essenze. Punti di vista su Alessandria’ rivolto alle scuole di ogni ordine e grado del comune di Alessandria

dicembre 2008 – marzo 2009 “Novecento. Cento anni di creatività in Piemonte”

gestione biglietteria, accoglienza, assistenza informativa elaborazione, promozione e realizzazione di visite guidate per scuole e adulti, di laboratori didattici rivolti alle scuole primarie e secondarie di I grado, di testi per audioguide e redazione pannelli didattici

ottobre – novembre 2008 “Aldo Mondino. Calpestar le uova!”

gestione biglietteria, accoglienza, assistenza informativa, elaborazione, promozione e realizzazione di visite guidate per adulti e scuole

settembre – ottobre 2008 “La chitarra. Quattro secoli di capolavori”

gestione biglietteria, accoglienza, assistenza informativa, elaborazione, promozione e realizzazione di visite guidate per adulti e scuole, ideazione e realizzazione testi audioguide in italiano e inglese

settembre - novembre 2008 “Marco Lodola. Elettrocittà”

accoglienza ed assistenza informativa

dicembre 2007 – marzo 2008 “Le Corbusier. Dipinti e disegni”

elaborazione, promozione e realizzazione di visite guidate scuole e adulti e laboratori didattici rivolti alle scuole primarie e secondarie di I grado

giugno – luglio 2007 “1900–1996. I Gardella ad Alessandria. Architetture”

accoglienza ed assistenza informativa, elaborazione, promozione e realizzazione di visite guidate per adulti e scuole, ideazione e realizzazione testi di audioguide in italiano e inglese

PROVINCIA DI ALESSANDRIA

ottobre 2009 “SolidALE”, Novi Ligure (AL)

elaborazione, promozione e realizzazione di attività ludico - didattiche per scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di I grado

gennaio- maggio 2009 “Delleani e il cenacolo di Sofia di Bricherasio”

Galleria Carlo Carrà, Alessandria

accoglienza ed assistenza informativa, visite guidate per adulti, elaborazione, promozione e realizzazione visite guidate e laboratori didattici rivolti alle scuole dell'infanzia, primarie e secondarie di I grado

maggio 2009 “Marengo – dalla Battaglia al Museo”, Marengo Museum

elaborazione, promozione e realizzazione di visite guidate scuole e adulti

maggio 2008 “Tactile paintings”, Complesso Conventuale di San Francesco, Cassine (AL)

organizzazione, cura ed allestimento della mostra di Alessandra Rosini nell'ambito di un progetto sulle disabilità visive, con il contributo del Comune di Cassine, della Provincia di Alessandria, della Regione Piemonte e dell'Unione Italiana Ciechi-Sezione di Alessandria

ottobre 2008 “SolidALE”, Casale Monferrato (AL)

elaborazione, promozione e realizzazione di attività ludico- didattiche per scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di I grado

dicembre 2006 “Ugo Martinotti, il Monferrato paesaggio dell'anima. Luoghi, volti, luci”

accoglienza, assistenza informativa, elaborazione, promozione e realizzazione di visite guidate per adulti, promozione e realizzazione di laboratori didattici e visite guidate per la scuola primaria e secondaria di I grado

COMUNE DI ALESSANDRIA

marzo – luglio 2010 “Roma '60”, Palazzo Cuttica

gestione biglietteria, accoglienza, assistenza informativa e visite guidate

giugno 2009 “A+B+C/F = FUTURISMO 100 anni di parole in libertà”

gestione biglietteria, accoglienza, assistenza informativa e visite guidate

dicembre 2009 - gennaio 2010 “Guido Botta un percorso inedito”

custodia, accoglienza, assistenza informativa, visite guidate e ideazione, elaborazione e promozione di laboratori didattici

maggio - giugno 2009 “Enrico Goretta. L'arte dello sbalzo e dell'argento”

custodia, accoglienza, assistenza informativa

dicembre 2008 - marzo 2009 “'900. Cento anni di creatività in Piemonte”, Palazzo Cuttica

biglietteria, accoglienza, assistenza informativa, visite guidate e laboratori didattici, elaborazione testi audioguide e pannelli didattici in occasione della mostra

ottobre - novembre 2008 “Aldo Mondino. Calpestar le uova!”, Palazzo Cuttica

biglietteria, accoglienza, assistenza informativa, visite guidate

maggio – agosto 2008 “Biennale di Alessandria VideoFotografiaContemporanea – Shapes of time”, Cittadella di

Alessandria.
accoglienza ed assistenza informativa

marzo - maggio 2007 “Agostino Bombelli. Un pittore del Rinascimento tra Genova e Alessandria”,
Sale d’Arte.
biglietteria, custodia, accoglienza ed assistenza informativa

aprile - giugno 2007 “Alessandria e Borsalino. 150 anni di storia della famiglia e della fabbrica attraverso le immagini della Fototeca Civica”, Museo del Cappello Borsalino
biglietteria, custodia, accoglienza ed assistenza informativa

PALAZZO BRICHERASIO - TORINO

febbraio 2009 – “Akhenaton. Faraone del sole”

in occasione della mostra di Torino, promozione e realizzazione sul territorio della provincia di Alessandria – presso la sede della mostra presso la Galleria Carlo Carrà

PROPOSTE E PERCORSI DIDATTICI

Oltre alle visite guidate ed ai laboratori didattici in occasione delle mostre temporanee abbiamo ideato, promosso e realizzato delle proposte rivolte alle scuole primarie e secondarie di I grado inerenti ai luoghi di valenza storica e architettonica della città di Alessandria.

- a. s. 2011/2012 “Architettando. Laboratori didattici in città” vol. 4**
- a. s. 2010/2011 “Architettando. Laboratori didattici in città” vol. 3**
- a. s. 2009/2010 “Architettando. Laboratori didattici in città” vol. 2**
- a. s. 2008/2009 “Architettando. Laboratori didattici in città” vol. 1**
- a. s. 2007/2008 “Impronte in città” vol. 1**

SERVIZI PER BIBLIOTECHE

Servizi di front office: informazioni bibliografiche, ricerche archivistiche, reference qualificato, prestito, promozione della lettura. **Servizi di back office:** riordino e collocazione, iter del libro, monitoraggio e statistiche; gestione delle raccolte e revisione delle collezioni, piani di acquisto. Attività didattiche e di promozione della lettura.

2011 – 2013 Biblioteca civica di Cassine (AL)

Front office, prestito e catalogazione del Libro Moderno in ISBN e riordino dei materiali librari

2011 – 2012 Biblioteca civica di Valenza (AL)

Front office, prestito e catalogazione del Libro Moderno in ISBN e riordino dei materiali librari

2008 - 2012 Biblioteca Civica di Tortona (AL)

Catalogazione del Libro Moderno in ISBN e riordino dei materiali librari

2008 - 2011 Biblioteca Civica di Alessandria

Catalogazione del Libro Moderno in ISBN e riordino dei materiali librari

Inventario del Fondo Legale

2009 – 2011 Biblioteca di Casale Monferrato (AL)

Riordino e catalogazione di fondo librario antico

2009 - 2010 Biblioteca Civica di Valenza (AL)

Gestione progetto di promozione alla lettura per bambini ‘Nati per leggere’ presso le scuole di Valenza e dei comuni

TURISMO

Servizi turistici offerti: gestione punti informativi turistici, elaborazione programmi di marketing territoriale, promozione di iniziative, eventi e prodotti tipici del nostro territorio, visite guidate ed elaborazione di itinerari turistici case by case, assistenza al turista in grandi centri commerciali o outlet, monitoraggio e promozione

Principali servizi svolti:

2007 - 2014 I misteri di Borgo Rovereto – Visite guidate alla scoperta dei tesori nascosti del Borgo in occasione della Festa del Borgo di Alessandria

2010 – 2013 servizio di *tour leading* per Biteg

2008 – 2013 **Fiera Bit Milano:** partecipazione al workshop. Promozione di Alessandria e Provincia

2008 – 2013 studio, elaborazione e realizzazione di proposte al turista per Hotel Diamante e Centro Benessere Bellavita di Alessandria. Versioni in lingua italiana e lingua tedesca.

2007 - 2013 **FieraTTI Rimini** : promozione della provincia di Alessandria per Alexala (Agenzia Turistica Locale di Alessandria e Monferrato) stand Regione Piemonte

2010 – 2012 curatela della rubrica dedicata alle mostre e alla cultura su **“Diario di Bordo”** – percorsi editrice; mensile distribuito ad agenzie di viaggio, tour operator, compagnie aeree e di navigazione, catene alberghiere, enti del turismo e a un target selezionato di viaggiatori.

2008 – 2012 partecipazione alla **BTC di Roma** per conto di Alexala - Agenzia Turistica Locale di Alessandria e Monferrato.

2007 - 2012 **Fiera Bts Genova:** presentazione di proposte sul turismo scolastico legati al mondo dell'arte e del turismo culturale

2009 - 2011 partecipazione per conto di Alexala - Agenzia Turistica Locale di Alessandria e Monferrato a **Golosaria** rassegna enogastronomica del Monferrato presso Palazzo Callori – Vignale (AL)

2007 – 2011 gestione dello sportello di informazioni turistiche del Comune di Alessandria **IAT** e dei servizi di prima accoglienza presso il Terminal **AUTOZUG**

2007- 2011 collaborazione e operatore di riferimento per Alessandria nel **“Circuito città d'arte della Pianura Padana”**

febbraio 2010 ideazione e presentazione a **Parigi** di itinerari turistici finalizzati a promuoverla città di Alessandria al workshop dell'evento promosso dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria, la Provincia di Alessandria e i Comuni dell'alessandrino **“Un certain savoir vivre au Piemont”**

aprile 2009 **partecipazione e relazione** al convegno a Palazzo del Monferrato dal titolo **“Mantova e il Monferrato: storia, turismo ed enogastronomia”**. Proposte di marketing turistico interregionale per unire due territori legati in passato ed in presente in collaborazione con il Circolo “Marchesi del Monferrato” e il Club di Papillon

2008 promozione del territorio alessandrino e presentazione del prodotto **“Pauschalreisen fur Gruppen Alessandria – Monferrato”** realizzato per Hotel Diamante e Centro Benessere Bellavita al workshop di “Città d'Arte della Pianura Padana”- **Berlino**.

