

## **DAVIDE ENIA**

### **NOTE BIOGRAFICHE**

Davide Enia (Palermo, 1974) è autore, regista e interprete degli spettacoli «Italia-Brasile 3 a 2» (2002), «maggio '43» (2004), «L'abisso» (2018), con i quali vince i più importanti premi di teatro italiani (premio UBU, premio Tondelli, premio ETI, premio Mezzogiorno, premio Hystrio, Premio Maschere del Teatro, premio Gassman).

«Così in terra» (2012) è il primo romanzo, con cui vince il Prix du Premier Roman Etranger e il Prix Brignoles come miglior romanzo straniero in Francia. Con il secondo romanzo, «Appunti per un naufragio» (2017) vince il Premio Mondello, il Premio Mondello Giovani e il Premio Super Mondello.

È artista associato al Piccolo Teatro di Milano – Teatro d'Europa, dove mette in scena a giugno 2023 «Eleusi», rito teatrale di ventiquattr'ore che coinvolge oltre seicento persone, tra performer e cantanti di cori sacri.

I suoi testi sono tradotti in più di 16 lingue e rappresentati in diversi paesi europei.

«Autoritratto» (2024) è il suo nuovo lavoro in teatro.

## **GIULIO BAROCCHIERI**

### **NOTE BIOGRAFICHE**

Musicista palermitano, si è diplomato in chitarra Pop Fusion nel 2003 presso il Centro Professione Musica di Milano con il massimo dei voti e la lode.

Dal 2003 al 2006 è stato il chitarrista dei Beati Paoli che hanno avuto collaborazioni con Lucio Dalla e Claudio Baglioni.

Dal 2004 ad oggi e in tournée con Davide Enia per il quale ha composto le musiche di tutti gli spettacoli.

Si è laureato in chitarra jazz presso il Conservatorio di Palermo nel 2014 conseguendo la valutazione di 110/110.