



CITTÀ DI ALESSANDRIA
UFFICIO STAMPA

piazza della Libertà, 1 - 15121 Alessandria
ufficio.stampa@comune.alessandria.it

Alessandria, 27 giugno 2024

COMUNICATO STAMPA

QUARTA EDIZIONE FESTIVAL INTERNAZIONALE DEI TEMPLARI **LE DONNE DEL TEMPIO - Alessandria, venerdì 5 e sabato 6 luglio 2024**

Storici e cantanti, scrittori e rievocatori, poeti, musicisti si ritroveranno in Alessandria venerdì 5 e sabato 6 luglio nella splendida cornice Santa Maria di Castello, in occasione della quarta edizione del “Festival internazionale dei Templari” per raccontare nel corso di tre eventi la storia, il mistero e la leggenda dei famosi frati-cavalieri del Medioevo, ancora presenti nel nostro immaginario collettivo.

La direzione affidata a Simonetta Cerrini, storica e saggista, e Gian Piero Alloisio, drammaturgo e cantautore, ha predisposto un programma che contempla un incontro pomeridiano e conferenze spettacolo in orario serale; nel malaugurato caso di maltempo, gli eventi si svolgeranno regolarmente nella tensostruttura allestita in Palazzo Cuttica, dove peraltro è comunque previsto l’incontro con gli autori di sabato 6 luglio; la libreria “Il Libraccio” di Alessandria sarà presente al Festival con un’ampia scelta di libri dedicati ai temi trattati.

Il Festival ha ottenuto il patrocinio dell’Università del Piemonte Orientale ed è prodotto da ATID con il sostegno della Città di Alessandria e della Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria, la collaborazione di ASM Costruire Insieme e Alexala, inoltre fa parte della *Templars Route European Federation* (TREF); collaborano Casa di Quartiere di Alessandria (*Comunità di San Benedetto al Porto*), Diocesi di Alessandria, il Libraccio, il Chiostro Hostel & Hotel, l’Hotel Alli Due Buoi Rossi (*tariffe convenzionate per gli spettatori del Festival*), Palazzo del Monferrato, Castello di Piovera.

presente su Facebook e Instagram @festivaldeitemplari / contatti, e-mail festivaldeitemplari@gmail.com

press Kit: <https://drive.google.com/drive/u/3/folders/1e5wKuSox9KWBSrok2tEq5w2u20q9FZSA>

L’ingresso è gratuito, ma è consigliata la prenotazione sul sito web di eventbrite:
<https://www.eventbrite.it/e/festival-internazionale-dei-templari-iv-edizione-le-donne-del-tempio-tickets-910356981237?aff=ebdsshcopyurl&utm-campaign=social&utm-content=attendeeshare&utm-medium=discovery&utm-term=&utm-share-source=mobile-search-results>



sabato 6 luglio - ore 16.15 - Museo Civico - Palazzo Cuttica

INCONTRO CON I RELATORI

- presentazione *Templars Route European Federation* con Valérie Alanièce, François Gilet, Simonetta Cerrini;
- presentazione dei libri di Maria Giuseppina Muzzarelli, *A capo coperto. Storie di donne e di veli* (il Mulino 2016) e, con L. Molà e G. Riello, *Tutte le perle del mondo. Storie di viaggi, scambi e magnifici ornamenti*, (il Mulino 2023). L'autrice dialoga con Simonetta Cerrini; seguirà firma copie;
- collegamento da remoto con Dacia Maraini, che parlerà del suo recente libro *Vita mia* (Rizzoli 2023).

venerdì 5 e sabato 6 luglio - ore 21,00 - piazza Santa Maria di Castello

CONFERENZE-SPETTACOLO "LE DONNE DEL TEMPIO"

Era possibile che un Ordine già di per sé paradossale, che aveva rivoluzionato gli schemi medievali unendo in una sola persona il religioso e il combattente, il guerriero e il monaco, potesse accogliere al suo interno delle donne? E comunque, sono davvero esistite delle sorelle templari? Delle suore templari? Suore, consorelle, mogli, serve, amanti, sante e regine: qual era l'atteggiamento dei celebri frati-cavalieri verso le donne? A quali sante i Templari dedicavano le loro chiese, di quali sante conservavano le reliquie, quali sante pregavano?

Ad Alessandria i mondi degli storici e degli artisti si comporranno in due serate-spettacolo, venerdì "Le sorores del Tempio" e sabato "Maria e i Templari" per raccontare come i frati cavalieri più affascinanti del Medioevo incrociarono i volti delle donne.

Tra i relatori: Simonetta Cerrini *docteure de la Sorbonne-Paris-IV*, la medievista Maria Giuseppina Muzzarelli (*professore Alma Mater, già ordinario di Storia medievale Università di Bologna, studiosa di storia della cultura, della moda, del ruolo della donna nel Medioevo, nel comitato scientifico di Passato e Presente RAI 3*); don Stefano Tessaglia, docente all'Università del Piemonte Orientale studioso dei rapporti fra religione e società, ci porterà a scoprire un tesoro dell'Alessandrino; dalla Francia, commenda templare di Avallieur, arriveranno Valérie Alanièce, studiosa delle *sorores Templi* nella Champagne, fondatrice e vice-segretaria della Templars Route European Federation, e François Gilet, indagatore delle origini dei Templari; inoltre, si collegherà da remoto la scrittrice, poetessa e drammaturga Dacia Maraini, vincitrice del Premio Super Campiello e del Premio Strega, candidata al Premio Nobel per la letteratura; sono previsti video-interventi di Helen Nicholson, emerita dell'Università di Cardiff, tra i massimi studiosi dei Templari, e del cantautore Francesco Guccini.

Il copione delle serate conterà interventi dei relatori e canzoni d'autore, letture, brani teatrali e performance. Tra gli artisti: Gian Piero Alloisio, il musicista e cantante argentino Juan Carlos "Flaco" Biondini (*storico chitarrista di Francesco Guccini*), la cantante e pianista alessandrina Elisabetta Gagliardi, il sassofonista e romanziere Antonio Marangolo (*arrangiatore di Paolo Conte e musicista di Francesco Guccini*); il coro alessandrino Cor'Allevi diretto da Rita Maria Ferraris; i rievocatori storici della compagnia Mansio Templi Parmensis 1275 che rappresenteranno momenti della vita dei Templari; sarà altresì presente l'associazione di rievocatori Custodes Viarum.