



SARA MERCADANTE

Indirizzo | Via ...
 Telefono | 345 ...
 Mail | s.mercadante@...
 Sito web | ...
 Data di Nascita | ...
 Patente | ...
 P.IVA | ...



ESPERIENZE

DAL 2019 A OGGI

Attività di collaborazione giornalistica nella sezione cultura e spettacolo per la rivista Alessandria News

DAL 2018 A OGGI

Attività di collaborazione e ricerca per la rivista "Hashtagch: magazine of Arts and Culture"

8 NOVEMBRE 2017
AL 31 MARZO 2018

Attività archivistica presso il Castello di Rivara, Museo d'Arte Contemporanea

2016 A OGGI

Apertura partita IVA come Grafica freelance SMart - Sara Mercadante Art

2015-16

Operatore addetto alla grafica, stampa sublimatica e personalizzazione di gadget presso Ricami e Stampe

2015

Collaborazione fotografica con i festival di musica classica Echos e Pianoechos.

2012 - 2014

Grafico livello iniziale D2
presso Art&Coop Società cooperativa
Via A. Moro 14 Tortona 15057 (AL)

FORMAZIONE



2016 AD OGGI

Comunicazione e Valorizzazione del patrimonio artistico contemporaneo Iscritta al corso biennale specialistico presso l'accademia Albertina di Belle arti di Torino

2015

Laurea in Disegno Industriale curriculum in Design del prodotto e comunicazione presso la Facoltà di Architettura - Università degli studi di Genova - votazione 107/110

2013

Corso di Wordpress - CNOS (AL)

2012

Tirocinio formativo presso ART&COOP (AL)

2009

Diploma di maturità - votazione 100/100 presso l'Istituto Statale d'Arte "Jona Ottolenghi" di Acqui Terme Corso in arte del Legno

2007

Attestato di Maestro D'arte conseguito pressol'Istituto Statale d'Arte "Jona Ottolenghi" di Acqui Terme - Corso in arte del Legno

CAPACITÀ E COMPETENZE

COMPETENZE DI RICERCA E ARCHIVIO

Presso il Centro di Documentazione del Castello di Rivara nel periodo che va dal 8 novembre 2017 al 31 marzo 2018.

Progetto di attività archivistica mediante censimento, schedatura e digitalizzazione dell'archivio del Castello di Rivara.

COMPETENZE TECNICHE

Conoscenza e utilizzo degli applicativi Adobe:

a livello professionale Photoshop, Indesign, Illustrator, Lightroom e Acrobat
a livello base Dreamweaver, Distiller, AfterEffects Premiere Muse

Conoscenza di base di 3D Studio Max, Rhinoceros e Sketchup,

Conoscenza e utilizzo degli applicativi Microsoft e pacchetto Office, in particolare Word, Excel e PowerPoint.

Buona Conoscenza ed utilizzo di Fotocamera digitale Canon

Buona Conoscenza ed utilizzo di Fotocamera digitale Sony

COMPETENZE TIPOGRAFICHE

Conoscenze in ambito tipografico nel seguire un progetto anche nella fase di stampa.

Competenze tecniche per la preparazione di **file esecutivi di stampa e relativa messa in macchina** per stampa in alte e basse tirature.

Capacità di progettazione di materiale cartotecnico e preparazione di file esecutivi per le relative fustelle e lastre per la stampa offset.

UTILIZZO DI MACCHINE

Gestione Stampa digitale Xerox e relativo rip di stampa Fiery.

Gestione plotter da taglio per vinili, adesivi e termosaldabili.

Gestione Stampa Sublimatica Epson e relative presse ad alta temperatura per stampa di gadget in tessuto, ceramica metallo e pietra.

COMPETENZE RELAZIONALI

Buono spirito di gruppo acquisito in ambito universitario.

Adeguamento ad ambienti lavorativi differenti e multiculturali, capacità conseguite grazie alla partecipazione a mostre fotografiche collettive.

Buone capacità comunicative (ad esempio scrivere chiaramente o trasmettere efficacemente un'informazione) competenza acquisita durante il periodo di svolgimento del tirocinio formativo.

COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Senso organizzativo ed esperienza logistica acquisite grazie alle esperienze lavorative.

Buona attitudine alla gestione di progetti e di gruppi di lavoro competenza acquisita in ambito universitario.

COMPETENZE ARTISTICHE

Competenza nel processo creativo che sta alla base della comunicazione visiva.

Ottimo utilizzo di macchine fotografiche digitali.

Capacità di sviluppare bozze e disegni a mano libera, utilizzo degli strumenti del disegno geometrico, rappresentazione dal vero. Produzione di dipinti ad acquerello, acrilico e tempera su legno

PRESENZA SOCIAL NETWORK

Presenza attiva sui principali social. Capacità di redarre brevi post e presentazioni aziendali e di prodotto, gestione dei profili aziendali. conoscenza di piattaforme social quali: Facebook, LinkedIn, Google+, Instagram, Pinterest e Flickr.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi dell'art. 13 del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

Alessandria 27-08-2020

