

**AscoltA/e: Brunello Vescovi presenta nel podcast
il Miles Gloriosus di Plauto rielaborato da Luca Zilovich del Teatro della Juta
In scena venerdì 21 marzo alle ore 21, al Teatro San Francesco di Alessandria**

“Un incontro teatrale molto speciale, dove scenari che ci riportano all’antica Grecia si fondono con la vivacità della Commedia dell’Arte e risuonano perfino echi del teatro elisabettiano.

È un particolare allestimento del Miles Gloriosus o “Il soldato fanfarone” che va in scena venerdì 21 marzo al Teatro San Francesco di Alessandria, per il Segmento off della stagione organizzata con Piemonte dal Vivo, prodotto dal Teatro della Juta.

Plauto scrisse questa commedia fra la fine del III e l’inizio del secondo secolo avanti Cristo per ironizzare sulla fine spesso riservata a chi abbina prepotenza e vanagloria.

Il regista Luca Zilovich ha lavorato sul testo, ispirandosi a figure contemporanee e facendo del Miles soprattutto un mistificatore della realtà. Gli attori recitano in toga, secondo le regole della “commedia palliata”, ma indossano anche le maschere della Commedia dell’Arte.

Le musiche di scena sono tarantelle e balli tradizionali del Nord e del Sud Italia che, dice il regista «mi riportano a qualcosa di ancestrale e, nella mia sensibilità, stanno bene dentro una commedia antica, non potendo fare una ricostruzione precisa di come erano le musiche all’epoca»”.

Inizia così il nuovo episodio di AscoltA/e II Edizione 2024 -2025 il podcast realizzato dal giornalista Brunello Vescovi - anche voce narrante - che guida gli ascoltatori fra gli spettacoli della stagione teatrale organizzata dalla **Città di Alessandria** in collaborazione con **Piemonte dal Vivo** e **ASM Costruire Insieme**, con il supporto di **Alexala**, e la partecipazione di **Alegas Gruppo Iren**.

Il progetto AscoltA/e è sostenuto da **ASM Costruire Insieme** e **Comune di Alessandria**, e in questi giorni è diffuso il nuovo episodio del podcast sui siti istituzionali di Comune a ASM Costruire Insieme - e su piattaforme di hosting che lo renderanno ascoltabile su app come Spotify.

Per accedere all’**Episodio di AscoltA/e** intitolato **“Quel Miles un po’ Falstaff”** ecco il link:

https://open.spotify.com/episode/089LtEsynkdmKeNwt7U130?si=7wS4_IQR6gsV5_AMIHng