

ASCOLTALE: C'è il Podcast di Brunello Vescovi dedicato a "Racconti disumani" in programma al Teatro Alessandrino il 1° febbraio 2025

"Fra i cavalli di battaglia di Vittorio Gassman c'era l'adattamento di un racconto di Kafka, che piaceva molto anche al figlio Alessandro. In questo testo Alessandro ha deciso di cimentarsi a sua volta, ma non da attore, bensì come regista, affidando il monologo a Giorgio Pasotti. A questo testo, "Una relazione per l'Accademia", ne ha abbinato un altro, "La tana", e ha battezzato lo spettacolo "Racconti disumani", perché i protagonisti sono "umanità disumanizzate", una scimmia che diventa un uomo e un uomo che si trasforma in talpa. Giorgio Pasotti illustra la fatica di metterlo in scena. "Uno spettacolo che parla di libertà - dice Gassman -: libertà che abbiamo perduto e libertà che abbiamo dimenticato di avere". "Racconti disumani" va in scena sabato 1° febbraio 2025, alle 21, al teatro Alessandrino di Alessandria".

Così viene descritto lo spettacolo nel nuovo episodio di AscoltAle - II Edizione 2024 -2025, podcast realizzato dal giornalista Brunello Vescovi - anche voce narrante - che guida gli ascoltatori fra gli spettacoli della stagione teatrale organizzata dalla **Città di Alessandria** in collaborazione con **Piemonte dal Vivo** e **ASM Costruire Insieme**, con il supporto di **Alexala**, e la partecipazione di **Alegas Gruppo Iren**.

Il progetto AscoltAle è sostenuto da **ASM Costruire Insieme** e **Comune di Alessandria**, e in questi giorni è diffuso il nuovo episodio del podcast sui siti istituzionali di Comune a ASM Costruire Insieme - e su piattaforme di hosting che lo renderanno ascoltabile su app come Spotify.

Per accedere all'**Episodio di AscoltALE** intitolato **"Racconti disumani, situazioni kafkiane"** ecco il link:

<https://open.spotify.com/episode/7vopae6GkBIDcrFTDCsRaH>