

NATHALIE AARTS

NATHALIE AARTS è nata e vissuta in Olanda (Breda) per 21 anni, durante i quali ha incominciato ad affacciarsi alla musica, studiando pianoforte, chitarra e successivamente canto. Nel 1989 si diploma come insegnante di danza jazz, una sua passione che ha coltivato sin da bambina.

Nel mese di giugno del 1991 decide di lasciare l'Olanda e con essa anche il suo gruppo The Fuse, del quale è stata una delle due voci guida per 6 anni. Si stabilisce a Milano dove incomincia a lavorare con i fratelli La Bionda, prima nell'ufficio editoriale e poi anche come vocalist per alcuni jingle pubblicitari, ed è da questa collaborazione che nasce nel dicembre 1991 il primo disco come solista, una cover di Lisa Stansfield "CHANGE" che viene poi pubblicato sulle piattaforme digitali come "**Change 1991-2021**" nel febbraio del 2021, per festeggiare i suoi **30 anni in Italia!**

Negli anni successivi presta la voce a diversi progetti musicali dal genere pop al dance, collaborando con tanti musicisti e produttori diversi, per diversi stili di musica.

Nel 1993 era nato il primo progetto sulla label Do It Yourself che porta il nome **HAPPY MEN** "Are You Ready", cui segue nel 1996 il titolo "Love Is You". Nel 2004 esce il terzo singolo "Tesoro".

Ha inoltre prestato la voce a tanti progetti per il genere **EUROBEAT** i progetti Nathalie & Larabelle e altri progetti come: Doki Doki, Crystal, Eurobeat Girls & Delta Queens. Ha dato la voce al progetto Joga e poi ancora Susan Key, Mary Ann & Marianna.

Nel 1996 nasce **THE SOUNDLOVERS** con la Do It Yourself, realizzato insieme ai noti produttori Italiani Roby Santini, Gianni Fontana, Molella & Phil Jay, del quale è la voce guida dal 1996. Escono i seguenti successi "Run-away" 1996, "People" (+ album) 1997, "Another Day" 1997, "Surrender" 1998, "Mirando El Mar" 1999, "Walking" 1999, "Wonderful Life" 2000, "Living In Your Head" 2000, "Abracadabra" 2001, "Flow" 2002, "We Wanna Party" 2002, "Hyperfolk" 2003 (lato-b "All Day All Night"), "Shake Your Ass" 2004, "Can't Stop Dancing" (lato b "I'm Not Scared"), una cover degli Eight Wonder, "Run-away" 2008, con nuovi remix di "RSDJ" e nell'estate 2008 "My Body and Soul", una cover di Marvin Gardens.

Con The Soundlovers ha partecipato al Festivalbar, Super Classifica Show, Roxy Bar Help, 105 Night Express, DeeJay TV, Uno Mattina, Furore, Doppia Vù, Girofestival, Sanremo Dance, Euro Machine, Live Zone (Disney Channel), 90 special e molte altre anche all'estero.

Dopo una pausa di 5 anni con The Soundlovers sono uscite 4 nuovi remix di Surrender "2K13" in aprile e 2 nuovi remix di Run-away "2K13" in giugno 2013.

A settembre 2013 finalmente il nuovo singolo dei The Soundlovers "Be My Man".

Oltre ad interpretare, scrive spesso anche i testi delle sue canzoni e quelli di altri artisti.

NATHALIE AARTS & KIM LUKAS cantano insieme come “due vere sorelle”. A ottobre 2007 è uscito il loro primo singolo “Change The World”.

Il 5 luglio 2011 si sono ritrovate in studio e hanno unito di nuovo il loro talento per realizzare un nuovo bellissimo brano, intitolato “Breathe Again” nasce dall’incontro con il celebre autore Graziano Pegoraro.

Nel maggio 2013 hanno registrato la loro terza produzione che si intitola Sad Girl, creato e prodotto dallo stesso team di Breathe Again.

Nel dicembre 2015 le due “sorelle” escono con “All Right” questa volta come NAT & KIM con la collaborazione della Bang Record.

Nel 2020 ritornano con il brano "Boogie Baby" che è il loro quinto singolo uscito su Bang Record il 2 aprile 2020, con un remix RSDJ il 16 aprile.

Nel frattempo Nathalie ha anche tradotto e interpretato la famosissima canzone del Pulcino Pio in Olandese "**Het Kuikentje Piep**", uscito con la Sony Olanda il 2 gennaio 2013 ed è arrivato subito nei vertici di tutte le classifiche; hanno ricevuto persino un "disco d'oro"!

Dalla produzione del Pulcino Pio nel 2013 rimane una profonda amicizia con DJ Jump & Jenny Dee e da lì nasce l'idea di uscire con un brano prodotto insieme, che è uscito su Bang Record il 19 gennaio 2018. Si intitola: Dj Jump featuring Nathalie Aarts "Memories".

Nel febbraio 2019 esce: "**Back To The Feat**" e lì troverete Nathalie Aarts con "Crazy", il follow up di "Memories" & "Thank You" prodotto insieme a Jenny Dee.

Il 9 dicembre del 2020 esce un **remake** del famoso brano di **Gigi D'Agostino "L'Amour Toujours"**, prodotto da DJ Jump e Roby Giordana (sull'etichetta New Music International) insieme a 18 artisti dance degli anni 90, per raccogliere fondi per **#scenaunita**, creato da Fedez per aiutare i lavoratori della musica e dello spettacolo!

Nel 2021 ci sono varie uscite, compreso la digitalizzazione di **Change 1991-2021**, e sono: "Share The House" un brano inedito del 1996 di Marcello Catalano, la Summer Concept Maxwell Remix di "**Memories**", e a dicembre vede anche una nuova iniziativa:

"**Dance Legacy**" che nasce dal desiderio dei maggiori artisti della italo dance '90-'00, di riunirsi in un progetto comune per realizzare due obiettivi.

Il primo: dopo due anni di pausa forzata in cui questo settore è stato messo a dura prova, era di vitale importanza far sentire di nuovo le loro voci per dare un segnale di coraggio e speranza attraverso la musica, l'amicizia e la collaborazione. **Il secondo:** dare un sostegno concreto, devolvendo i proventi del brano alla **Città Della Speranza**, che si occupa della ricerca in campo onco-ematologico pediatrico.

Sono queste le caratteristiche al centro di "**Dance Legacy**" e con questo spirito è nato il loro brano inedito: "**A Christmas With Love**".

La canzone è stata composta a più mani da Dhany, Neja, Nathalie Aarts, Kim Lukas, Melody Castellari, Paps, Annerley Gordon (Ann Lee), Sandy Chambers (Netzwerk, Double You, Sandy), Erika, Joy Salinas, Maya Days (The Tamperer), Lady Helen, Rebekka Vox (S.m.S.), Luca Zeta, e prodotta da Dj Maxwell e Simone Ermacora, con la collaborazione dei Brothers e Roby Giordana.

Ad accompagnare il brano un **video** realizzato presso **Elfo Studio Recording di Piacenza**, nel quale sono evidenti la coralità e lo spirito del progetto. L'amicizia e la stima che legano questi artisti sono

dimostrate dall'essersi messi tutti sullo stesso piano ed aver messo il proprio talento e capacità a disposizione del gruppo.

A Marzo 2022 esce il brano "Make Me Loose" prodotto da **Watt & Jack** che viene seguito poi dal follow up di "Don't You Worry" a novembre, una produzione caratterizzata da break sinfonici accompagnati dalla ormai riconoscibile voce di Nathalie e da drop di pura energia, un mix di ingredienti che danno il sapore di Hit.

Puoi ancora trovare Nathalie sui vari palchi e festival nel mondo cantando le canzoni dei **The Soundlovers** (e altro) e nei vari progetti dance con diverse etichette discografiche in tutto il mondo.