



CATERINA MURINO

(Cagliari, 15 settembre 1977) attrice, modella e showgirl

Nel 1997 si classifica quinta alla cinquantaduesima edizione del concorso di Miss Italia; firma un contratto per l'agenzia di moda Paolo Tomei Models e diventa testimonial della casa cosmetica.

Nel 1999 è "letterina" nella prima edizione di *Passaparola*, telequiz condotto da Gerry Scotti su Canale 5, e studia recitazione presso la Scuola di Cinema e Teatro di Francesca De Sapio.

Dal 2002 lavora in produzioni televisive, piccole parti nelle fiction *Le ragazze di Miss Italia* di Dino Risi, *Don Matteo* e *Orgoglio*; esordisce al cinema con *Nowhere* di Luis Sepúlveda, in un ruolo secondario; segue il cortometraggio *Il grafologo* di Alberto Pucci, come protagonista.

Dal 2004 vive a Parigi ed ha subito occasione di partecipare come coprotagonista ne *Il bandito corso*, con Jean Reno e Christian Clavier, quindi partecipa al film *Les Bronzés 3 - amis pour la vie* di Patrice Leconte.

Nel 2006 viene scelta per interpretare la *Bond girl* Solange nel film *Casino Royale*.

Nel 2007 ha una piccola parte nel film britannico *St. Trinian's*, di Oliver Parker, accanto a Rupert Everett, Colin Firth e Gemma Arterton.

Nel 2008 ottiene un altro ruolo da protagonista, nel film *Il seme della discordia*, di Pappi Corsicato, con Alessandro Gassmann, Isabella Ferrari e Martina Stella; nello stesso anno, oltre a posare per il primo numero della rinnovata edizione italiana della rivista *Playboy*, è protagonista nella pellicola *The Garden of Eden* di John Irvin, con Mena Suvari; inoltre, partecipa a *Comme les cinq doigts de la main* di Alexandre Arcady ed *Équinoxe* di Laurent Carcélès ed è anche nel cast della miniserie televisiva canadese *XIII - Il complotto* nel ruolo di Sam, oltre alla serie televisiva italiana *Donne assassine*.

Nell'estate del 2009 a Tempio Pausania, per la ricorrenza della tragedia di Curraggia, prende parte a un recital sul tema della lotta agli incendi, leggendo una serie di scritti di Giuseppe Pulina.

Dal 2010 gira i teatri d'Italia come protagonista della tournée *Dona Flor e i suoi due mariti* (2012) e col successivo ruolo di Nicole nella pièce *Eyes Wide Shut* (2015);

Nel 2014 è nel cast della produzione televisiva *Il ritorno di Ulisse* nei panni di Penelope e nel 2015 partecipa al videoclip del singolo *Amore nou* dei Tazenda.

Nel 2011 è tra i protagonisti della serie TV inglese *Le inchieste dell'ispettore Zen*, e riprende il ruolo di Sam in *XIII*, serie tratta dalla miniserie omonima; recita inoltre nel videoclip della canzone *Far l'amore* del disc jockey Bob Sinclar.

Nel 2017 interpreta la figlia del protagonista Carlo Delle Piane nel film *Chi salverà le rose?* di Cesare Furesi, con Lando Buzzanca e Philippe Leroy.

Cinema

- *Nowhere*, regia di Luis Sepúlveda (2002)
- *Il bandito corso (L'Enquête corse)*, regia di Alain Berberian (2004)
- *L'amour aux trousses*, regia di Philippe de Chauveron (2005)
- *Casino Royale*, regia di Martin Campbell (2006)
- *Eleonora d'Arborea*, regia di Claver Salizzato (2006)
- *Les bronzés 3: amis pour la vie*, regia di Patrice Leconte (2006)
- *Non pensarci*, regia di Gianni Zanasi (2007)
- *St. Trinian's*, regia di Oliver Parker (2007)
- *Alibi e sospetti (Le grand alibi)*, regia di Pascal Bonitzer (2008)
- *Made in Italy*, regia di Stéphane Giusti (2008)
- *Il seme della discordia*, regia di Pappi Corsicato (2008)
- *The Garden of Eden*, regia di John Irvin (2008)
- *Toute ma vie*, regia di Pierre Ferrière – cortometraggio (2009)
- *Comme les cinq doigts de la main*, regia di Alexandre Arcady (2010)
- *Die*, regia di Dominic James (2010)
- *Équinoxe*, regia di Laurent Carcélès (2011)

- *La proie*, regia di Eric Valette (2011)
- *Intérieur Femme*, regia di Didier Rouget – cortometraggio (2011)
- *Gabin le mime*, regia di Cyril Rigon – cortometraggio (2012)
- *I calcianti*, regia di Stefano Lorenzi (2015)
- *Ustica*, regia di Renzo Martinelli (2015)
- *Antigang - Nell'ombra del crimine (Antigang)*, regia di Benjamin Rocher (2015)
- *Bianco di Babbudoiu*, regia di Igor Biddau (2016)
- *La nostra grande famiglia (C'est quoi cette famille?!)*, regia di Gabriel Julien-Laferrière (2016)
- *Chi salverà le rose?*, regia di Cesare Furesi (2017)
- *Agadah*, regia di Alberto Rondalli (2017)
- *La voce della pietra (Voice from the Stone)*, regia di Eric D. Howell (2017)
- *Se son rose*, regia di Leonardo Pieraccioni (2018)
- *Toute ressemblance*, regia di Michel Denisot (2019)
- *Selfiemanìa*, regia di Francesco Colangelo episodio *Temper Tantrum* (2021)
- *Il giudizio*, regia di Gianluca Mattei e Mario Sanzullo (2021)
- *Mio fratello, mia sorella*, regia di Roberto Capucci (2021)
- *Veneciafrenia*, regia di Álex de la Iglesia (2022)

Televisione

- *Il giovane Casanova*, regia di Giacomo Battiato – film TV (2002)
- *Le ragazze di Miss Italia*, regia di Dino Risi – film TV (2002)
- *Don Matteo* – serie TV, episodio 3x05 (2002)
- *In der Mitte eines Lebens*, regia di Bernd Fischerauer – film TV (2003)
- *Orgoglio* – serie TV, 9 episodi (2004)
- *Part Time*, regia di Angelo Longoni – film TV (2004)
- *Des jours et des nuits*, regia di Thierry Chabert – film TV (2005)
- *Vientos de agua* – serie TV, 6 episodi (2006)
- *XIII - Il complotto (XIII: The Conspiracy)*, regia di Duane Clark – miniserie TV (2008)
- *Donne assassine* – serie TV, episodio 1x03 (2008)
- *Le inchieste dell'ispettore Zen (Zen)* – serie TV, episodi 1x01-1x02-1x03 (2011)
- *Mystery!* – serie TV, 4 episodi (2011-2012)
- *XIII (XIII: The Series)* – serie TV, 15 episodi (2011-2013)
- *Il ritorno di Ulisse (Odysseus)* – serie TV (2013)
- *Taxi Brooklyn* – serie TV, 4 episodi (2014)
- *È arrivata la felicità* – serie TV (2015)
- *L'isola di Pietro* – serie TV (2019)
- *L'ora della verità (Le temps est assassin)* – serie TV (2019)
- *Plan B* – serie TV (2021)
- *Balthazar* – serie TV (2022)
- *La Maison d'en face* – serie TV (2022)

Teatro

- *Dieci piccoli indiani* di Agatha Christie, regia di Danilo Ghezzi - Teatro Chiesa di Milano (2000)
- *Così è (se vi pare)* di Luigi Pirandello, regia di Danilo Ghezzi - Teatro Chiesa di Milano (2001)
- *Riccardo III* di William Shakespeare, regia di Danilo Ghezzi - Teatro Chiesa di Milano (2003)
- *La vedova scalza* di Salvatore Niffoi, regia di Ciro Ippolito - Teatro Valle di Roma (2007)
- *i Blues - Episodio: Salute da Berta* di Tennessee Williams, regia Danilo Ghezzi - Teatro Chiesa Milano (2007)
- *Carmina Burana ovvero La Festa dei Folli*, opera ispirata alle musiche di Carl Orff, regia di Orlando Forioso - piccolo Auditorium di Cagliari (2009)
- *Dona Flor e i suoi due mariti* tratto dal romanzo di Jorge Amado, regia di Emanuela Giordano (2010)
- *Médée* di Orlando Forioso - Théâtre Municipal, Bastia (2012)
- *Doppio sogno*, regia di Giancarlo Marinelli (2015)
- *L'idea di ucciderti*, regia di Giancarlo Marinelli (2018)
- *8 donne e un mistero* di Robert Thomas, regia di Guglielmo Ferro (2019)